

BROKIS VISIONS AUF DER CLERKENWELL DESIGN WEEK

Die böhmische Premium-Leuchtenmarke Brokis freut sich über die Teilnahme an der diesjährigen Clerkenwell Design Week in London Vom 22. – 24. Mai 2018.



PURO SPARKLE, Design: Lucie Koldova

Prag, 12. April 2018, Die böhmische Premium-Leuchtenmarke präsentiert ihre neuen Licht Visionen und vielseitigen Systeme der Puro Leuchtenkollektion sowie neue visionäre Lichtkonzepte von Art Direktorin Lucie Koldova. Nach dem internationalen Erfolg der Installation Das Haus, sind nun auch die drei neuen Beleuchtungskonzepte, die eleganten Jack O’Lantern, die anmutige Puro Sparkle und die magische Ivy-Leuchte Teil des Markenportfolios mundgeblasener Glasleuchten.

Dank modernster Technologien und unverkennbarem Design, stellt Brokis seine Fähigkeit unter Beweis, einen Dialog zwischen den verschiedenen Sprachen der Leuchten und der Innenarchitektur herzustellen. Das Verhältnis von Licht und Raum sowie von Leistung und Emotion erreicht ein ganz neues Level.

„Das Design unserer Leuchten ist zeitlos und anspruchsvoll. Außerdem legen wir großen Wert auf Funktionalität“, sagt Jan Rabell, Geschäftsführer und Gründer von Brokis über den weltweiten Erfolg der Marke. „Wir stellen keine Ausstellungsstücke her, sondern Produkte, die in höchster Qualität gefertigt sind, um die Lebensqualität der Menschen zu bereichern. Die einzige Möglichkeit, dies zu erreichen, ist eine ständige Innovation und stetes Streben nach technologischer Perfektion“, fügt er hinzu.

„Als ich die neuen Puro-Konzepte skizzierte, wollte ich die Vielseitigkeit dieses Lichts ausdrücken, das aus leuchtenden Röhren besteht und seine Anziehungskraft durch die Verbindung von reduziertem Design und opulenter Wirkung gewinnt“, sagt Lucie Koldova über die Visionen hinter den neuen Leuchten.

**CLERKENWELL DESIGN WEEK / LIGHT AT FABRIC NIGHTCLUB /
BROKIS STAND 16 UND 19 / 22. – 24. MAI 2018 LONDON**

IVY

Design: Lucie Koldova

„Ich wollte ein Gleichgewicht zwischen Licht und den anderen Elementen im Haus und ihre Geschichten durch Poesie und Symbole des Lebens illustrieren zu können.“ beschreibt Designerin Lucie Koldova ihre Visionen hinter Ivy.

Die Natur und ihre lebensspendende Schönheit und Stärke dienen als das Modell für ein einzigartiges Beleuchtungskonzept namens Ivy. Wie eine Pflanze klettert die Leuchte die Wände eines Hauses empor, und generiert dabei eine Vielzahl unterschiedlicher Eindrücke. Ivy bietet ein spezielles System modularer Komponenten, dank denen innovative Installationen und vertikale sowie horizontale Lichtkompositionen geschaffen werden können. Die Kollektion umfasst drei Größen in opalen oder mattem Glas.

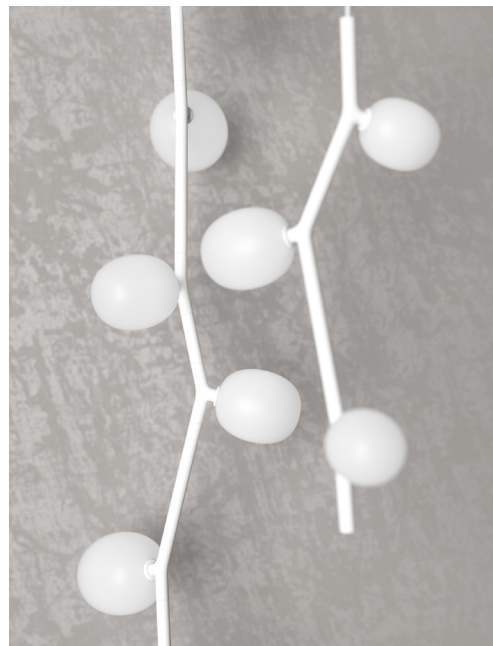
Variabel, elegant und präzise in der Verarbeitung bis ins kleinste Detail ist Ivy ein Hightech-Lichtkonzept und besonders für den Objektmarkt und den privaten Bereich geeignet. In Wohnräumen kann zum Beispiel, ein einzelner Zweig verwendet werden. Die eleganten Zweige können separat aufgehängt oder zusammengefügt werden, um einen Vorhang aus Licht zu schaffen, wie in der Installation Das Haus, wo Ivy als fiktiver Vorhang über einer eingelassenen Badewanne fungiert hat. Ivy ist besonders vielseitig und findet zurecht ihren Platz unter künstlerischen, maßgeschneiderten, Beleuchtungslösungen.

PURO – REDUZIERTES DESIGN, OPULENTE WIRKUNG

Design: Lucie Koldova

PURO

PURO ist eine kühne, minimalistische Variation einer atmosphärischen Pendelleuchte. Inspiriert von dem spanischen Wort „puro“ für „Zigarre“ oder auch „pur“, zeichnet sich die Serie durch ihre klare Linienführung aus. Der Entwurf erzeugt eine faszinierende Wechselwirkung horizontal und vertikal leuchtender Zigarren-Röhren, die im Raum über reduzierten Glockenleuchten zu schweben scheinen. Das diffuse Licht der Röhren kombiniert mit dem des Leuchtschirms erzeugt ein spannungsvolles Ambiente, in dem die glänzende und matte

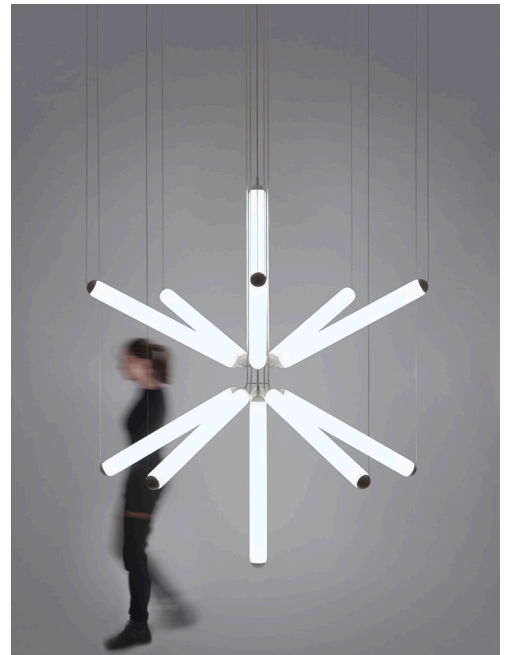


/weiter.

Oberfläche der Leuchte einen zusätzlichen Reiz darstellen. PURO eignet sich für eine atmosphärische Raumbelichtung im Office-Bereich und Hospitality-Sektor sowie im privaten Wohnbereich.

PURO SPARKLE

Aus der großen Vielseitigkeit der Puro-Kollektion gehen multiple Lichtobjekte hervor, wie die Pendelleuchte Puro Sparkle. Der symbolische Licht-Funke glänzt mit eleganter und doch minimalistischer Geometrie und bildet das Herzstück eines jeden Raumes. Die Röhren aus mattem opalem oder rauchgrauem Glas strahlen im diffusen Licht nach außen und sorgen so für ein besonderes Raumambiente. Die Puro Sparkle schwebt im Raum und wird somit zu einem besonderen Highlight im Interieur. Die Leuchte ist eine Lichtskulptur, die positive Energie verkörpert. Die Puro Sparkle ist in drei Größen erhältlich. Die raffinierte Zusammensetzung der leuchtenden Glasröhren schafft ein beeindruckendes Leuchten-Objekt, das einen Durchmesser von fast 2,5 m erreicht. Die Puro Kollektion ist in den Farben matt opal weiß oder matt smoke grey erhältlich, auf Kundenwunsch sind jedoch mehrere Farbvarianten möglich.



JACK O'LANTERN

Design: Lucie Koldova

Licht ist ein besonders wichtiges Element für ein stimmungsvolles Zuhause. Die Leuchten der Jack O'Lantern Kollektion haben eine emotionale Ästhetik und erschaffen besondere Licht-Atmosphären in den Abend- und Nachstunden. Inspiriert von dem Halloween-Kürbis leuchtet Lucie Koldovas Leuchten-Konzept Jack O'Lantern auf symbolische Weise den Weg und wird somit zu einem bedeutenden Lichtelement in einem Haus. Diese subtile und geometrisch ausgewogene Leuchte bietet eine Vielzahl von Kombinationen. Die Leuchte kann einzeln oder in vertikalen Anordnungen aufgehängt werden. Zusätzlich zu der Pendelleuchten-Variante ist Jack O'Lantern ebenfalls als Wandleuchte erhältlich, die aus fünf Rahmen besteht, die in einem einzigen Modul bis zu fünf Glaskugeln miteinander verbindet. Die dünnen Metallprofile der Serie halten in ihrem Inneren eine leuchtende, matte Glaskugel, welche einzig durch die Schwerkraft und Geometrie der Metallkörper in der Leuchte ruht.



Verfügbare Oberflächen: Chrom und Messing

HINWEISE FÜR REDAKTEURE:

DAS UNTERNEHMEN

BROKIS ist eine Synthese aus zeitgenössischem Design, höchster Qualität und den außergewöhnlichen Fähigkeiten der Glasbläser, die die jahrhundertealte böhmische Glasbläsertradition fortsetzen. Dank der Kombination aus traditionell mundgeblasenem Glas und hochwertigen Materialien, wie Massivholz und handgearbeitetem Metall, und mutigen Entwürfen, welche die Grenzen sowohl der Herstellung von mundgeblasenem Glas als auch die des zeitgenössischen Designs ausloten, haben die

Leuchtenkollektionen von Brokis internationale Anerkennung gefunden. Die tschechische, familiengeführte Premiummarke arbeitet mit ausgewählten Designern aus der ganzen Welt zusammen und betreibt eine eigene mehr als zweihundert Jahre alte Glasbläserei südöstlich von Prag. Jede Brokis-Leuchte ist ein Unikat und ein herausragendes Meisterwerk böhmischer Glasbläserkunst.

www.brokis.cz

GESCHÄFTSFÜHRER

JAN RABELL

“Nothing’s impossible; never say it can’t be done.”

Der Unternehmer Jan Rabell ist eine der bewegtesten Persönlichkeiten der tschechischen Glasbläser-Industrie. Geboren in Prag 1965 als Sohn eines puerto-ricanischen Vaters und einer tschechischen Mutter, wuchs er im Heimatland seines Vaters auf und kehrte für ein Masterstudium der Wirtschaft nach Prag zurück. Danach hielt er verschiedene Positionen als Geschäftsführer im Bereich Banken und Finanzen inne. 1997 erwarb Jan Rabell die wirtschaftlich angeschlagenen Janštejn Glaswerke und machte es sich zur Aufgabe deren Ansehen und

Konkurrenzfähigkeit durch die Einführung alternativer Glasbläsertechniken und Herstellungsverfahren wiederherzustellen. 2006 gründete er die Premium-Marke Brokis, welche sich schnell zu einem der bedeutendsten Unternehmen auf dem Markt entwickelte und inzwischen ihre Produkte weltweit vertreibt. Jan Rabells Charisma und seine fortschrittlichen Visionen treiben Brokis und die Janštejn Glaswerke stetig voran. Die gesamte Rabell-Familie ist in das Unternehmen miteinbezogen, seine Frau Petra und Sohn André spielen besonders wichtige Rollen.

ART DIREKTORIN LUCIE KOLDOVA

Die Art Direktorin von Brokis, Lucie Koldova ist eine bedeutende tschechische Produkt- und Möbel-Designerin. Ihre Zusammenarbeit mit der Marke begann im Jahr 2010 mit den zeitlosen Leuchtenkollektionen Muffins und Balloons. Die voluminösen Glasleuchten verkörpern ihren charismatischen, eleganten Stil und etablierten Brokis schnell als innovativen Hersteller von mundgeblasenem Glas. Sie ist die kreative Kraft hinter der Marke und prägt maßgeblich das Produktportfolio und Image des Leuchtenherstellers. Zu ihren Arbeiten zählen Glasskulpturen, Glasleuchten, poetische Galerienexponate und limitierte Serien. Atemberaubende Farben, ungewöhnliche Proportionen und spannungs-

volle formale Kontraste bewegen ihre Arbeiten an den Rand des Möglichen, ein Markenzeichen, das sich ebenfalls in ihren Leuchtenkollektionen wie Balloons, Capsula, Whistle und Mona zeigt. Lucie Koldova hat nicht stets neue und spannungsvolle Motive entwickelt, sondern auch wichtige technologische und formale Lösungen eingeführt, die es Brokis ermöglicht haben, die Grenzen der Produktion von handgeblasenem Glas zu überschreiten. Für Brokis entwarf sie die Serien MUFFINS, BALLOONS, SHADOWS (alle drei gemeinsam mit Dan Yeffet), CAPSULA, MONA, FLUTES, WHISTLE, LIGHTLINE, MACARON, PURO COLLECTION, BIG ONE, JACK O’LANTERN und IVY.

Für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte:

BROKIS PR

Lenka Kalinová
T: +420 602 213 814
E: lenka@brokis.cz

BROKIS headquarters

Sídliště Janštein 39
Horní Dubenky, Czech Republic 588 52

E: info@brokis.cz
T: +420 567 211 517

PRESSEBÜRO FÜR DACH UND BENELUX:

Brand. Kiosk
Susanne Günther / Lisa Katzenberger
T: +49 (0)69 2649 1122
E: brokis@brand-kiosk.com
W: www.brand-kiosk.com