

PRESSEMITTEILUNG  
März 2021

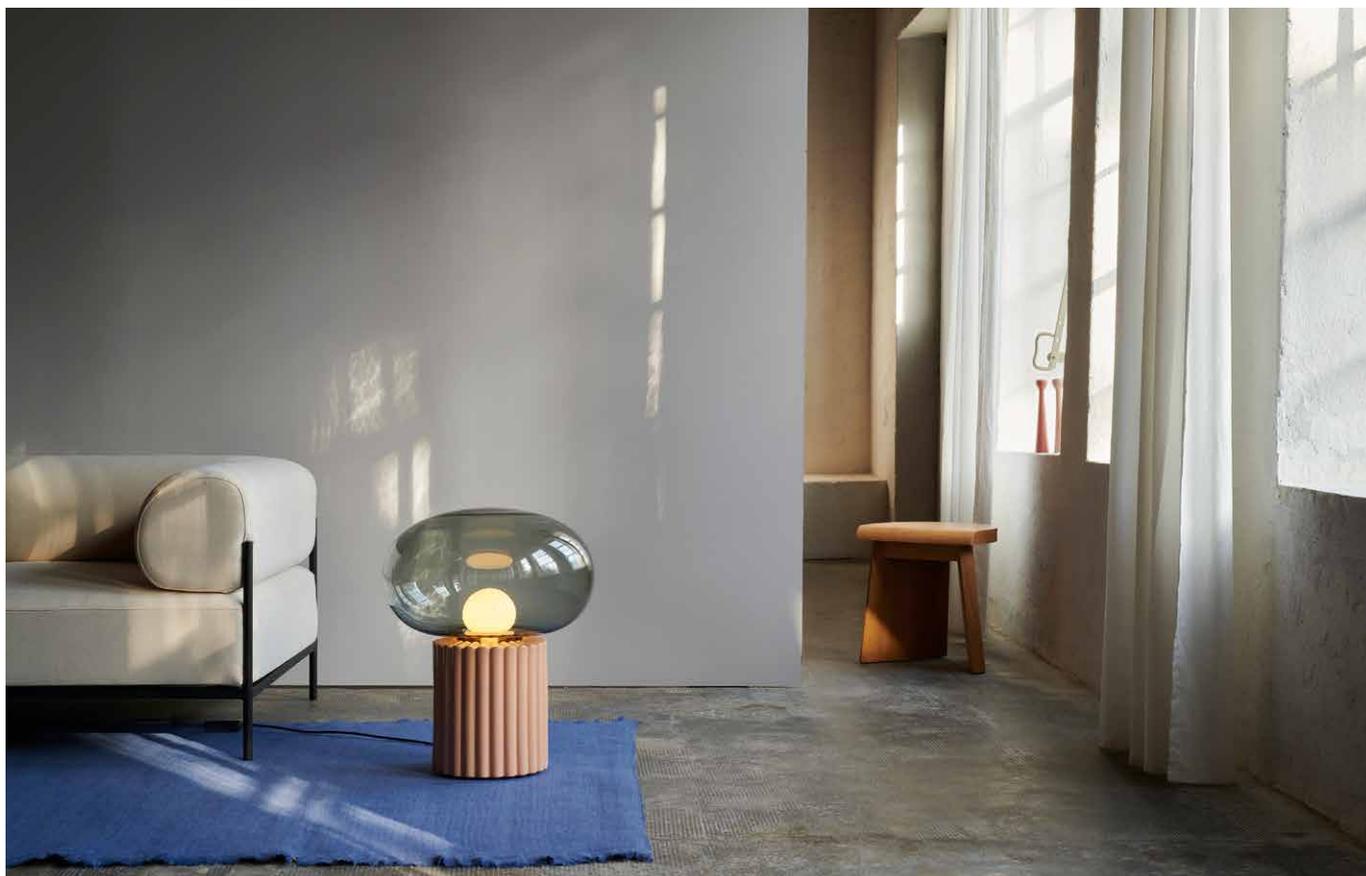
## FAVIUS STELLT NEUHEITEN VON CHRISTIAN HAAS UND HANNE WILLMANN VOR

**Nach dem erfolgreichen internationalen Launch seiner Kollektion hochwertiger wie charakterstarker Möbel und Accessoires 2020, lanciert die deutsche Designmarke favius im April gleich zwei eindrucksvolle Neuheiten: Den skulpturalen Hocker PORTAO aus massiver Eiche von Christian Haas sowie die Bodenleuchte FUNGI aus mundgeblasenem Glas mit kunstvollem Keramiksockel von Hanne Willmann. Beide Neuheiten unterstreichen die Philosophie der Designmarke favius: die Hingabe zum traditionellen Handwerk sowie eine Designsprache, die sich zwischen Kunst und Architektur bewegt.**



### DER HOCKER PORTAO VON CHRISTIAN HAAS

PORTAO von Christian Haas ist ein Hocker mit einem unverkennbaren skulpturalen Erscheinungsbild. Der nuancierte Entwurf des Designers stellt die Form in den Mittelpunkt und lässt den Hocker zum charakterstarken Objekt werden. Unterstrichen wird die monolithische Anmutung des Möbelstücks durch den Einsatz des massiven hochwertig verarbeiteten Eichenholzes. Die konisch zulaufenden Hockerbeine sowie die Sitzfläche sind an den Vorderseiten stark gerundet, geben ein angenehmes Gefühl der Weiche und bieten bequemen Sitzkomfort. PORTAO überzeugt durch seine Präsenz im Raum, kann auch als Beistelltisch eingesetzt werden und ist in Eiche in den Ausführungen geölt oder schwarz gebeizt erhältlich.



## **DIE BODENLEUCHE FUNGI VON HANNE WILLMANN**

Mit der Bodenleuchte FUNGI kreiert die Designerin Hanne Willmann ein beeindruckendes Leuchtenobjekt. Sie kombiniert bei Ihrem Entwurf die Schönheit von mundgeblasenem Glas mit handgefertigter Keramik und inszeniert diese in neuen auffallenden Formen. Der imposante Leuchtschirm zeugt vom außergewöhnlichen Können der Glasmacher und gibt durch seine stahlgraue Transparenz den Blick auf den raffinierten Keramiksockel frei. Diesem aufwendig gestalteten Leuchtensockel gibt die Designerin ein unverkennbares, wellenförmiges Erscheinungsbild. In diesem ist das dimmbare Leuchtmittel eingebettet und sorgt so für eine individuelle Lichtstimmung. Die elegante Bodenleuchte FUNGI trägt die unverwechselbare Handschrift von Hanne Willmann und ist in den drei Keramikfarben Warmbeige, Orangerot und Schwarz erhältlich.

Beide Neuheiten, PORTAO und FUNGI gliedern sich mit ihrer charakterstarken Anmutung, den klugen Details und präziser Fertigung unmittelbar in die favius-Kollektion ein.

**ENDE. /**

## **HINWEISE FÜR REDAKTEURE**

### **DIE DESIGNMARKE FAVIUS**

favius ist eine deutsche Designmarke mit einer hochwertigen Kollektion kunstvoller Statement-Pieces, die aus so eleganten wie charakterstarken Möbeln und Accessoires besteht. Die ganzheitlich ökologische Firmenphilosophie, eine Hingabe zum traditionellen Handwerk und eine Designsprache, die sich zwischen Kunst und Architektur bewegt, zählen zu den wichtigsten Werten des Unternehmens. Vor allem in den klugen Details, den ungewöhnlichen Materialkombinationen und der präzisen Fertigung zeigt sich die Stärke der Entwürfe. Die vielseitige Kollektion entsteht in enger Zusammenarbeit mit nationalen und internationalen Designern. Hergestellt durch eine hochwertige handwerkliche Produktion in Kombination mit moderner Technologie, sind die langlebigen Möbel und Accessoires einzigartige und besondere Stücke mit einer edlen Ästhetik. Mit eigener Werkstatt, einem engen Netzwerk an Produzenten und unter Verwendung hochwertiger Materialien stellt favius seine Produkte ausschließlich in Deutschland her.

[www.favius.de](http://www.favius.de)

### **DER DESIGNER CHRISTIAN HAAS**

Christian Haas wurde 1974 in Deutschland geboren und gründete sein Designstudio im Jahr 2000. Der Industriedesigner gestaltet Produkte unterschiedlicher Disziplinen - von Möbeln und Leuchten bis hin zu Porzellan, Glas und Accessoires. Seine Kreationen für namhafte Marken verbinden Schlichtheit und Eleganz. Christian Haas beschreibt seine ästhetische Haltung mit Subtilität, Emotionalität, Langlebigkeit und Einzigartigkeit. Zu seinen vielseitigen Tätigkeitsfeldern zählt auch die Entwicklung von Inneneinrichtungskonzepten für internationale Hersteller und Unternehmen aus der Auto-, Fashion- und Lifestylebranche. Ausgezeichnet wurden seine Arbeiten mit dem Red Dot Design Award oder dem Elle Decoration International Design Award. Seit 2015 lebt und arbeitet Christian Haas in Porto, Portugal.

[www.christian-haas.com](http://www.christian-haas.com)

### **DIE DESIGNERIN HANNE WILLMANN**

Studio Hanne Willmann ist ein multidisziplinäres Designstudio in Berlin. Ihre Kernkompetenzen liegen im Bereich Möbel, Leuchten und Accessoires. Ihre Entwürfe offenbaren eine tiefe Faszination für Details und unterstreichen die große Bedeutung, die Ästhetik in ihrem Schaffen einnimmt. Nach dem Studium an der Universität der Künste in Berlin und der Elisava in Barcelona arbeitete sie für das Designstudio „Autoban“ in Istanbul und für den Designer Werner Aisslinger in Berlin, bevor sie 2015 ihr eigenes Studio gründete. Direkt im gleichen Jahr wurde sie vom A&W Magazine zum „Designtalent des Jahres“ gekürt und ebenso mit dem Deutschen Designpreis „Newcomer Finalist 2016“ ausgezeichnet. Seit 2017 lehrt Hanne Willmann an der Universität der Künste in Berlin.

„Leidenschaft für Einfachheit. Mit einem offenen Geist und einer starken Hingabe des Handwerks bin ich entschlossen, die Essenz jedes Stückes, das mir begegnet, vollständig zu enthüllen. Meine Produkte teilen viel Individualität und Vertrauen, behalten aber ihre Bescheidenheit.“

[www.hannewillmann.com](http://www.hannewillmann.com)

### **PRESSEKONTAKT**

Für detaillierte Informationen, Interviewanfragen und hochauflösendes Bildmaterial kontaktieren Sie bitte:

Brand. Kiosk  
Susanne Günther / Johanna Bieber  
[favius@brand-kiosk.com](mailto:favius@brand-kiosk.com)  
+49 69 2691 5397

