

studio aisslinger Heidestraße 46-52 • 10557 Berlin • Germany T +49 (0)3031505400 studio@aisslinger.de • www.aisslinger.de

PRESSEMITTEILUNG

JUNI 2024

Sperrfrist bis zum 12. Juli.

"FOOD QUALITY MEETS ULTIMATE DESIGN EXPERIENCE" – STUDIO AISSLINGER ENTWICKELT UMFASSENDES DESIGN-KONZEPT FÜR LE BIG TAMTAM FOODCOURT IM HANSEVIERTEL HAMBURG

studio aisslinger hat über einen Zeitraum von 4 Jahren das gesamte Raumdesign, das Look and Feel sowie das Interieur des TamTam Foodcourts im Hanseviertel gestaltet, Hamburgs erstem Einkaufszentrum unter Denkmalschutz an den Großen Bleichen. In Zusammenarbeit mit der Hamburger Tellerrand Consulting hat studio aisslinger damit einen Kosmos entwickelt, der von der "kleinsten Bar Hamburgs" bis zu einem zentralen "Farming Turm" und den als Bühnen konzipierten "Kitchens" reicht. In diesen werden die besten Hamburger Food Spezialist*innen ihre legendären Gerichte unter einer hellen Lichtdecke live zubereiten. Le big TamTam eröffnet am 12. Juli.

TamTam stellt als erlebnisorientierter Foodcourt einen Meilenstein in der Evolution großstädtischer Foodmärkte dar. Seit Jahren erfreuen sich Foodmärkte in Europas Metropolen zunehmender Beliebtheit, da sie das Flair authentischer, hausgemachter Küche, zubereitet von lokalen Köchen, zurück in die oft von Systemgastronomie dominierten Innenstädte bringen. Dabei geht TamTam einen Schritt weiter als die übliche Ansammlung von Food-Ständen auf einem Marktplatz: Kuratiertes, experience-orientiertes Design in allen Details, Storytelling-Designelemente und legendäre Gastronom*innen aus Hamburg prägen nicht nur die Qualität der Küche, sondern auch über ihre authentische Stimmung. Diese strahlt in die Community-Sitzbereiche des strahlenförmig und in Farbesegmente unterteilten Raumes unter der zentralen Kuppel des Hanseviertels aus.

Hamburgs kulinarische Bandbreite erstreckt sich im TamTam von modern interpretierten Fischsandwhiches bei "Underdocks", Ramen Bowls bei "Momo Ramen", neapolitanische Pizzen und Craft- Bier von "Überquell", kulinarische Wunder aus Mexico im Miguélez und vegetarische, vegane Gerichte und Chicken bei Yeah Boy. Eine offene Bakery und die zentrale runde "Fünf Viertel" Bar werden seine Gäste unter der großen Kuppel des Hanseviertels empfangen.

Experience-orientiertes Design

studio aisslinger arbeitet weltweit an Public Spaces, Foodmarkets und Hospitality-Projekten und gilt als Vorreiter experience-orientierter Räume. Diese begeistern die Besucher*innen nicht nur

durch ultimatives Design, sondern vor allem durch kleine, sympathische, unerwartete Designinterventionen, Materialien, Farbkombinationen. Sie wecken Kindheits-oder Reiseerinnerungen, sind kurios oder tauchen überraschend auf. Die Räume entführen alle Gäste aus ihrer Digitalbubble heraus in eine neue, analoge, reale und unerwartete Welt, die Spaß macht, entdeckt zu werden. Die kleinste Bar Hamburgs ist so eine experience-orientierte Storytelling-Konzeption. Die Besucher*innen steigen eine schmale, steile Treppe zu einer kleinen Kupferkapsel hinauf, die an einen Hochstand oder Leuchtturmhäuschen erinnert. Beim Erreichen erweist sich die Kapsel als gemütliche, runde Turmsitzbank mit Tisch. Diese ermöglicht den besten Blick über den TamTam Markt

HINWEISE FÜR DIE REDAKTION

ÜBER STUDIO AISSLINGER

studio aisslinger ist ein 1993 in Berlin gegründetes Design- und Innenarchitekturbüro, das seit 2008 auch in Singapur vertreten ist. Der Schwerpunkt des Designs liegt auf räumlichen Designs, die von Cabins über neue Architekturkonzepte bis hin zu Produktkonzepten, Materialinnovationen und kulturell orientiertem visionären Design reichen. Als Trendsetter in der Hospitality, Retail und New Work setzt studio aisslinger mit seinen Visionen für zukünftiges Work-Life-Ambients Zeichen. Die Arbeit von studio aisslinger spiegelt sich in einer Symbiose aus kommerziellen Anforderungen und freier Kreativität in international realisierten und preisgekrönten Großprojekten sowie in Designexperimenten und Installationen wider, die in Museen und Ausstellungen gezeigt werden. Zu den Meilensteinen und hochkarätigen Projekten in dieser Zeit zählen das Design für Vitra AG Schweiz, Cappellini Spa Italien, Zalando SE Berlin, 25hours-hotel Group, Accor Group Frankreich, Nordic Group Schweden, Basecamp Europe, Jägermeister SE, EHPC & SIRCLE Group Amsterdam, Thonet GmbH Deutschland, Fotografiska International Museums, Central Group Bangkok Thailand, SIGNA Gruppe Deutschland und Metropolis Investment Group, USA. Diese und zahlreiche andere Projekte stellen eine besondere und weitreichende Erfahrung dar, die ein tiefes Verständnis dafür untermauert, wie und warum Design funktioniert.

www.aisslinger.de

Foodcourt - Referenzprojekte studio aisslinger:

Kantini Bikini Footcourt Berlin 2018 Central World Bangkok, Foodlevels 2019 Galeries Lafayette, Lyon 2025

HINWEISE FÜR DIE REDAKTION

ÜBER LE BIG TAMTAM

Bauherr: CBRE GmbH

Standort: Hanseviertel Hamburg Architektur: GMP Architekten

Gastronomie Konzept: Tellerrand Consulting

Lichtdesign: Studio DeSchutter

Fertigstellung. 03/2024

Fläche Foodcourt: 1.000m²

BGF: 1.700m²

www.lebigtamtam.com

PRESSEKONTAKT

Für zusätzliche Informationen, Interviewanfragen oder hochauflösendes Bildmaterial kontaktieren Sie bitte:

Brand. Kiosk
Susanne Günther Neves / Johanna Bieber
E studioaisslinger@brand-kiosk.com
T +49 (0)69 2649 1122
www.brand-kiosk.com



TAMTAM_AISSLINGER__TOWER3_MKU5611.jpg



TAMTAM_AISSLINGER_CENTRAL_TOWER1_MKU5135.jpg



TAMTAM_AISSLINGER_BAKERY3_MKU5388.jpg





TAMTAM_AISSLINGER_FOODSTAND_BAKERY_MKU5386.jpg TAMTAM_AISSLINGER_CURVED_SEATING_MKU5547.jpg



Für hochauflösendes Bildmaterial wenden Sie sich bitte an Brand. Kiosk unter: studioaisslinger@brand-kiosk.com. Bei Print-Veröffentlichungen bitten wir um Nennung des Fotografen und Zusendung eines Belegexemplares.



TAMTAM_AISSLINGER_FARMING_MKU5352.jpg



TAMTAM_AISSLINGER_KIOSK_VERTCAL_MKU5594.jpg



TAMTAM AISSLINGER FARMINGSEATING MKU5378.jpg



AMTAM AISSLINGER kiosk-detail MKU5520.jpg



TAMTAM_AISSLINGER_MATERIALS1_MKU5657.jpg



TAMTAM_AISSLINGER_FOODSTATION_MKU5221.jpg

Für hochauflösendes Bildmaterial wenden Sie sich bitte an Brand. Kiosk unter: studioaisslinger@brand-kiosk.com. Bei Print-Veröffentlichungen bitten wir um Nennung des Fotografen und Zusendung eines Belegexemplares.



TAMTAM_AISSLINGER_HIGH-SEATING_MKU5462.jpg



TAMTAM_AISSLINGER_MATERIALS3_MKU5258.jpg







TAMTAM_AISSLINGER_SEATING&YELLOWWALL_MKU5567.jpg TAMTAM_AISSLINGER_KIOSK_PONORAMA_MKU5509.jpg



Für hochauflösendes Bildmaterial wenden Sie sich bitte an Brand. Kiosk unter: studioaisslinger@brand-kiosk.com. Bei Print-Veröffentlichungen bitten wir um Nennung des Fotografen und Zusendung eines Belegexemplares.



TAMTAM_AISSLINGER_KIOSK2_MKU5480.jpg



TAMTAM_AISSLINGER_SEATINGRADIAL__MKU5322.jpg



TAMTAM AISSLINGER seating1.jpg



TAMTAM_AISSLINGER_SMALLESTBAR_HH2_MKU5179.jpg



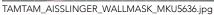
TAMTAM_AISSLINGER_SMALLEST_BAR_ZOOM_MKU5601.jpg



TAMTAM_AISSLINGER_pinkseating2_MKU5433.jpg

Für hochauflösendes Bildmaterial wenden Sie sich bitte an Brand. Kiosk unter: studioaisslinger@brand-kiosk.com. Bei Print-Veröffentlichungen bitten wir um Nennung des Fotografen und Zusendung eines Belegexemplares.













studioaisslinger_TAMTAM_5U7A0049_NicoloLanfranchi.jpg TAMTAM_AISSLINGER-FOODSTAND1A5331.jpg



TAMTAM_RENDER_OVERVIEW.JPG



studio aisslinger_TAMTAM__11_Nicolo Lanfranchi.jpg

Für hochauflösendes Bildmaterial wenden Sie sich bitte an Brand. Kiosk unter: studioaisslinger@brand-kiosk.com. Bei Print-Veröffentlichungen bitten wir um Nennung des Fotografen und Zusendung eines Belegexemplares.



studio aisslinger_TAMTAM__13_Nicolo Lanfranchi.jpg



studioaisslinger_TAMTAM_5U7A2161_NicoloLanfranchi.jpg



studioaisslinger TAMTAM 5U7A2178 NicoloLanfranchi.jpg



studio aisslinger TAMTAM 12 Nicolo Lanfranchi.jpg



studio aisslinger_TAMTAM_15_Nicolo Lanfranchi.jpg

Für hochauflösendes Bildmaterial wenden Sie sich bitte an Brand. Kiosk unter: studioaisslinger@brand-kiosk.com. Bei Print-Veröffentlichungen bitten wir um Nennung des Fotografen und Zusendung eines Belegexemplares.