

Pressemitteilung
Oktober 2024

FAVIUS PRÄSENTIERT EINEN NEUEN COUCHTISCH VON CHRISTIAN HAAS UND NEUE VARIANTEN FÜR ENTWÜRFE VON HANNE WILLMANN UND STUDIO BESAU-MARGUERRE



Die deutsche Designmarke favius lanciert im Oktober einen charakterstarken Couchtisch von Christian Haas sowie neue Varianten bestehender Produkte von Hanne Willmann und Studio Besau-Marguerre. Mit den neuen Produkten und Varianten setzt favius die erfolgreiche Zusammenarbeit mit Christian Haas, Hanne Willmann und Studio Besau-Marguerre fort und präsentiert Statement-Pieces, die mit ihrer markanten Designsprache zwischen Kunst und Architektur, der Kombination hochwertiger Materialien sowie der präzisen handwerklichen Verarbeitung die Philosophie der deutschen Designmarke unterstreichen.

DER COUCHTISCH BOIA VON CHRISTIAN HAAS

BOIA von Christian Haas ist ein Couchtisch, der durch sein facettenreiches Design und haptische Kontraste besticht. Die drei Bogensegmente sind jeweils aus einem Stück massiver Esche handwerklich gefertigt. Die offenporige Lackierung des Holzes hebt die einzigartige Maserung hervor und weckt das Bedürfnis über die Oberfläche zu streichen, und die natürliche Schönheit des Materials zu erfahren. Mit ihren formschönen Details durchbrechen die drei filigranen Metallbeine in farblich abgestimmter matter Pulverbeschichtung elegant

das Holz und tragen zugleich die graue Glasplatte. Ihre Transparenz gibt den Blick auf die Tischbeine frei und spielt raffiniert mit den Dimensionen des Entwurfs.

BOIA überzeugt durch seine hochwertigen Materialien und seine markante Präsenz im Raum und ist in drei Farbvarianten erhältlich.



NEUE AUSFÜHRUNGEN FÜR DIE BESTEHENDE KOLLEKTION

Für zwei Produkte der bestehenden Kollektion von favius lanciert die Marke neue, spannende Farbtöne. Die beeindruckende Bodenleuchte FUNGI von Designerin Hanne Willmann wird neu in Himmelblau und Weinrot erhältlich sein. Bei Ihrem Entwurf kombiniert die Designerin die Schönheit von mundgeblasenem Glas mit handgefertigter Keramik und inszeniert diese in neuen auffallenden Formen. Der imposante Leuchtschirm zeugt vom außergewöhnlichen Können der Glasmacher und gibt durch seine stahlgraue Transparenz den Blick auf den raffinierten, wellenförmigen Keramiksockel frei. SEDIMENT von Studio Besau Marguerre wird neu in Schwarz mit einer Tischplatte aus Nero Marquina erhältlich sein. Der charakterstarke Beistell- und Couchtisch spielt mit der Materialität von Marmor setzt und den hochwertigen Stein auf neue Weise ein. Die Besonderheit liegt in der außergewöhnlichen Verarbeitung der Marmortischplatte, die mit ihrer kontrastierenden Oberflächenstruktur an Gesteinsschichten erinnert. Raue und polierte Streifen wechseln sich ab und transformieren die Haptik und Farbtonung des Materials auf zwei unterschiedliche Arten.

Die deutsche Designmarke favius zeichnet sich durch die Hingabe zum traditionellen Handwerk und die Verwendung und Kombination hochwertiger Materialien aus, die in

Zusammenarbeit mit nationalen und internationalen Designer*innen zu ungewöhnlichen und ausdrucksstarken Stücken mit hohem Wiedererkennungswert werden. Mit BOIA sowie den neuen Varianten für FUNGI und SEDIMENT setzt favius die erfolgreiche Zusammenarbeit mit Christian Haas, Hanne Willmann und Studio Besau-Marguerre fort und präsentiert zwei neue, skulpturale Entwürfe, die zum Blickfang in jedem Interieur werden und sich aufgrund ihrer einzigartigen Form und der präzisen Materialsprache unmittelbar in die favius-Kollektion eingliedern.

Ende./

HINWEISE FÜR REDAKTEURE

ÜBER FAVIUS

favius ist eine deutsche Designmarke mit einer hochwertigen Kollektion kunstvoller Statement-Pieces, die aus so eleganten wie charakterstarken Möbeln und Accessoires besteht. Die ganzheitlich ökologische Firmenphilosophie, eine Hingabe zum traditionellen Handwerk und eine Designsprache, die sich zwischen Kunst und Architektur bewegt, zählen zu den wichtigsten Werten des Unternehmens. Vor allem in den klugen Details, den ungewöhnlichen Materialkombinationen und der präzisen Fertigung zeigt sich die Stärke der Entwürfe. Die vielseitige Kollektion entsteht in enger Zusammenarbeit mit nationalen und internationalen Designer*innen. Hergestellt durch eine hochwertige handwerkliche Produktion in Kombination mit moderner Technologie, sind die langlebigen Möbel und Accessoires einzigartige und besondere Stücke mit einer edlen Ästhetik. Mit eigener Werkstatt, einem engen Netzwerk an Produzenten und unter Verwendung hochwertiger Materialien stellt favius seine Produkte ausschließlich in Deutschland her.

www.favius.de

ÜBER CHRISTIAN HAAS

Christian Haas wurde 1974 in Deutschland geboren und gründete sein Designstudio im Jahr 2000. Der Industriedesigner gestaltet Produkte unterschiedlicher Disziplinen - von Möbeln und Leuchten bis hin zu Porzellan, Glas und Accessoires. Seine Kreationen für namhafte Marken verbinden Schlichtheit und Eleganz. Christian Haas beschreibt seine ästhetische Haltung mit Subtilität, Emotionalität, Langlebigkeit und Einzigartigkeit. Zu seinen vielseitigen Tätigkeitsfeldern zählt auch die Entwicklung von Inneneinrichtungskonzepten für internationale Hersteller und Unternehmen aus der Auto-, Fashion- und Lifestylebranche. Ausgezeichnet wurden seine Arbeiten mit dem Red Dot Design Award oder dem Elle Decoration International Design Award. Seit 2015 lebt und arbeitet Christian Haas in Porto, Portugal.

www.christian-haas.com

ÜBER HANNE WILLMANN

Studio Hanne Willmann ist ein multidisziplinäres Designstudio in Berlin. Ihre Kernkompetenzen liegen im Bereich Möbel, Leuchten und Accessoires. Ihre Entwürfe offenbaren eine tiefe Faszination für Details und unterstreichen die große Bedeutung, die Ästhetik in ihrem Schaffen einnimmt. Nach dem Studium an der Universität der Künste in Berlin und der Elisava in Barcelona arbeitete sie für das Designstudio „Autoban“ in Istanbul und für den Designer Werner Aisslinger in Berlin, bevor sie 2015 ihr eigenes Studio gründete. Direkt im gleichen Jahr wurde sie vom A&W Magazine zum „Designtalent des Jahres“ gekürt und ebenso mit dem Deutschen Designpreis „Newcomer Finalist 2016“ ausgezeichnet. Seit 2017 lehrt Hanne Willmann an der Universität der Künste in Berlin.

„Leidenschaft für Einfachheit. Mit einem offenen Geist und einer starken Hingabe des Handwerks bin ich entschlossen, die Essenz jedes Stückes, das mir begegnet, vollständig zu enthüllen. Meine Produkte teilen viel Individualität und Vertrauen, behalten aber ihre Bescheidenheit.“

www.hannewillmann.com

ÜBER STUDIO BESAU-MARGUERRE

Studio Besau-Marguerre ist ein interdisziplinäres Designstudio im Herzen von Hamburg, das mit einem ganzheitlichen Gestaltungsansatz übergreifend in den Bereichen Produktdesign, visuelle Kommunikation, Styling und Innenarchitektur tätig ist. 2011 von Eva Marguerre und Marcel Besau gegründet, umfasst ihr Team heute Innenarchitekten, Textildesigner, Grafikdesigner und Produktdesigner, mit denen spannende Messe-Konzepte bis hin zu umfangreichen Projekten wie die Möblierung der Hamburger Elbphilharmonie umgesetzt werden. Mit feinem Gespür für ausgefallene Farben, experimentelle Formen und ungewöhnliche Materialien und viel Liebe zum Detail entwirft Studio Besau-Marguerre individuelle Konzepte, die dank der vielseitigen Expertise des Teams eine ganzheitliche Markenberatung und ineinandergreifende Konzeptumsetzung aus einer Hand ermöglichen.

www.besau-marguerre.de

PRESSEKONTAKT

Für detaillierte Informationen, Interviewanfragen und hochauflösendes Bildmaterial kontaktieren Sie bitte:

Brand. Kiosk
Johanna Bieber / Susanne Günther Neves
favius@brand-kiosk.com

+49 69 2691 5397