

Hembus

Hembus

PRESSE INFORMATION

Dezember 2025

HEMBUS – MEISTERHAFTE TAPETENKUNST SEIT 1894

Geschichte – Ein lebendiges Erbe

Seit über 130 Jahren steht die Tapetenmanufaktur Hembus für ein außergewöhnliches Zusammenspiel aus künstlerischer Vision, meisterlichem Handwerk und dem Anspruch, kulturelles Erbe zu bewahren. Was 1894 in Kronberg begann, entwickelte sich rasch zu einer der renommiertesten Adressen für anspruchsvolle Wandgestaltung. Jacob Hembus, Hofdekorationsmaler und Restaurator im Auftrag von Kaiserin Victoria, prägte die frühe Firmengeschichte entscheidend:

Seine Restaurierungen – darunter das freigelegte Kümmernis-Bild in der Schlosskapelle von Burg Kronberg – machten ihn weit über die Region hinaus bekannt. Mit seinen Söhnen Paul und Julius trat die nächste Generation an, um dieses Erbe weiterzuführen. Besonders Julius Hembus formte das Wesen der Manufaktur. Sein künstlerischer Werdegang und seine enge Verbindung zu Ernst Ludwig Kirchner schufen einen Geist, der Kunstverständnis und technische Präzision untrennbar vereint. In den 1950er-Jahren entstand mit der legendären Siebdruckmaschine „Julius“ ein eigenes technisches Meisterwerk – konstruiert von den Flugzeugbauern Messerschmitt, um die Tapeten des im Krieg zerstörten Frankfurter Goethehauses originalgetreu zu rekonstruieren. Bis heute schlägt in diesem Gerät das Herz der Manufaktur.

Über die Jahrzehnte hinweg war Hembus an bedeutenden Restaurierungsprojekten beteiligt – vom Frankfurter Dom über die Alte Oper bis zur Villa Mumm. Die Auszeichnungen, darunter die Ehrenbürgerwürde der Stadt Kronberg und die Goldene Dürer-Plakette, würdigen die außergewöhnliche Qualität und handwerkliche Exzellenz der Tapetenmanufaktur.

Hembus verbindet Tradition und Innovation zu einem einzigartigen Ganzen: von detailreichen Rekonstruktionen bis hin zu modernen Entwürfen, die zeitgenössische Ästhetik mit traditionellen Fertigungstechniken verschmelzen. Heute finden sich Hembus-Tapeten in Prestigeobjekten auf der ganzen Welt – vom Schloss Neuschwanstein bis zum Museum of Modern Art in New York.

Seit 2023 gehört Hembus zur Steuernagel & Lampert-Familie. Dieser Zusammenschluss zweier Traditionss Unternehmen stärkt das kulturelle Erbe der Marke, bewahrt wertvolles Wissen und eröffnet neue Wege für eine zukunftsorientierte Weiterentwicklung.

PRESSE INFORMATION

Dezember 2025

Fertigung – Die Kunst des traditionellen Siebdrucks

Jede einzelne Rolle aus der Tapetenmanufaktur Hembus entsteht in sorgfältiger Handarbeit – im klassischen Siebdruckverfahren, das heute nur noch wenige in dieser Perfektion beherrschen. In der historischen Hofreite im Odenwald treffen Farbhandwerk, Präzision und über Generationen weitergegebenes Wissen aufeinander.

Der Prozess beginnt mit einer Kunstform für sich: dem händisch mit Tusche erstellten Negativ, das jedes spätere Druckbild vorbereitet. Danach wird das Sieb belichtet, und Schicht für Schicht entsteht der endgültige Farbauftrag – jede Farbe, jeder Durchgang ist ein präziser abgestimmter Moment zwischen Erfahrung und Fingerspitzengefühl.

Ob eine schlichte Tapete oder ein Design mit bis zu 72 Durchläufen durch die Maschine „Julius“: Das Team arbeitet wie ein eingespieltes Ensemble, in dem jeder Schritt zur Vollendung beiträgt.

Dienstleistungs- und Produktbereiche – Vielfalt mit Charakter

Mit mehr als 800 historischen und zeitgenössischen Mustern bietet die Tapetenmanufaktur Hembus eine außergewöhnliche Vielfalt – eine Kollektion, die von Jugendstil und Art Déco bis zu modernen Interpretationen reicht. Kräftige Farben treffen auf opulente Ornamente, zarte Farbnuancen auf feine Linienführung. Jede Tapete, jede Borte ist ein Unikat auf feinem Papier, das sich frei miteinander kombinieren lässt und so unendliche Gestaltungsmöglichkeiten für charaktervolle Räume eröffnet. So erzählt jedes Motiv seine eigene Geschichte und verbindet traditionelle Handwerkskunst mit zeitgemäßem Design – für Räume, die Persönlichkeit und Anspruch vereinen.

Rekonstruktionen

Seit Jahrzehnten steht Hembus für denkmalgerechte Rekonstruktionen auf höchstem Niveau. Historische Vorlagen werden mit höchster Präzision aufgearbeitet – ein Fachgebiet, das tief verwurzeltes kunsthistorisches Wissen und handwerkliche Meisterschaft zusammenführt.

Individuelle Anfertigungen

Für Projekte mit besonderen Anforderungen bietet Hembus maßgeschneiderte Lösungen, wie individuelle Farbvarianten, kundenspezifische Musterentwicklung, und exklusive Sondereditionen gemeinsam mit Künstler*innen und Designer*innen. So verbindet Hembus Kunst, Handwerk und moderne Gestaltung zu einzigartigen Wandbelägen – geschaffen für Orte mit Charakter.

PRESSEKONTAKT

Für zusätzliche Informationen, Interviewanfragen oder hochauflösendes Bildmaterial kontaktieren Sie bitte:

Brand. Kiosk

Susanne Günther Neves | Sophia Sarbinowski

E hembus@brand-kiosk.com
T +49 (0)69 2649 1122

brand-kiosk.com



Hembus_50A2188_JoHenker



Hembus_50A0698_JoHenker



Hembus_50A3222_JoHenker



Hembus_50A2850_JoHenker



Hembus_50A4527_JoHenker



Hembus_50A3790_JoHenker



Hembus_B9A4298_JoHenker



Hembus_B9A2598_JoHenker

Für hochauflösendes Bildmaterial wenden Sie sich bitte an Brand. Kiosk unter: hembus@brand-kiosk.com.



Hembus_B9A2576_JoHenker



Hembus_B9A2508_JoHenker



Hembus_50A0426_JoHenker



Hembus_50A0758_JoHenker



Hembus_50A9810_JoHenker



Hembus_50A0510_JoHenker



Hembus_32_ImgmarKurth



Hembus_31_ImgmarKurth



Hembus_50A9743_JoHenker



Hembus_50A0330_JoHenker

Für hochauflösendes Bildmaterial wenden Sie sich bitte an Brand. Kiosk unter: hembus@brand-kiosk.com.



BerlinNordsternsaal_065_Sebastian Greuner



BerlinNordsternsaal_057_Sebastian Greuner



Hembus_50A4706_JoHenker



Hembus_50A4708_JoHenker



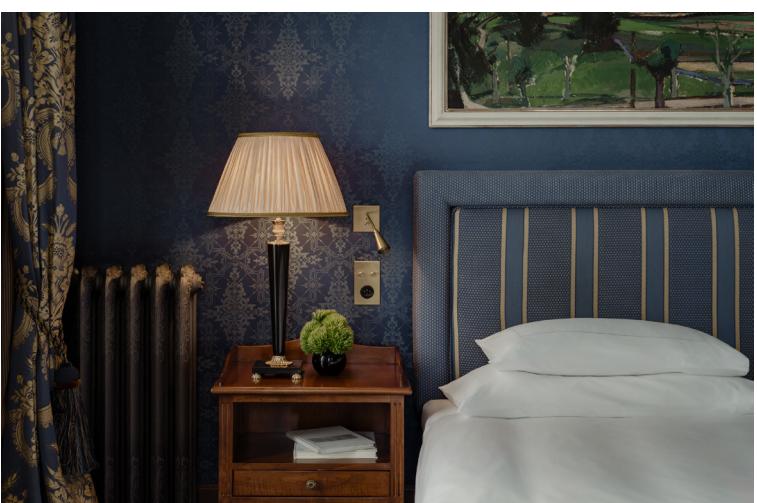
Hembus_50A4738_JoHenker



BerlinNordsternsaal_071_SebastianGreuner



GrandHotelLesTroisRois_RiverKingRoomBalcony



GrandHotelLesTroisRois_RiverJuniorSuiteBalcony

Für hochauflösendes Bildmaterial wenden Sie sich bitte an Brand. Kiosk unter: hembus@brand-kiosk.com.