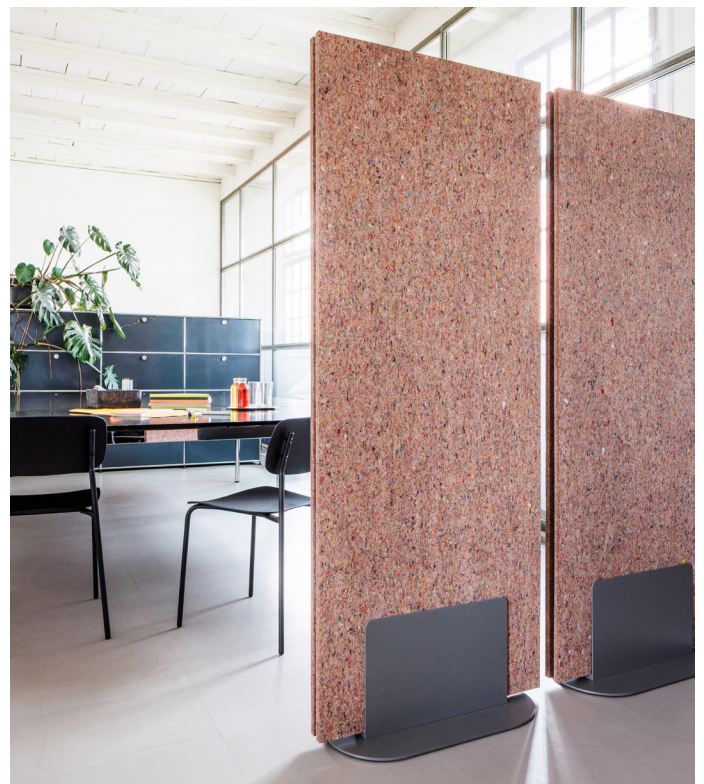


KREISLAUFWIRTSCHAFT TRIFFT DESIGN: CRÉATION BAUMANN ENTWICKELT ABSORBER- PLATTEN AUS RESTTEXTILIEN



Der Schweizer Textilspezialist Création Baumann hat zukunftsweisende, recycelte Absorberplatten ABSORBER RECYCLED entwickelt, die einen wichtigen Schritt in der Förderung der Kreislaufwirtschaft darstellen. Die Wertschätzung textiler Ressourcen und nachhaltiges Handeln sind im Kern des Unternehmens fest verankert. Mit der Wiederverwertung von Resttextilien und der Einführung des Preconsumer Recycling-Prozesses geht das Unternehmen jetzt einen Schritt weiter und bietet mit den Platten eine hocheffiziente und nachhaltige Akustiklösung.

Mit den Absorberplatten ABSORBER RECYCLED bietet der Weltmarktführer für textile Akustiklösungen Création Baumann Architekt*innen und Innenarchitekt*innen eine kreislauffähige Lösung zur gezielten Steuerung von Geräuschkulissen in modernen Räumen und Umgebungen, von Büro und Home-Offices bis hin zu offenen Wohnräumen und weiteren grosszügigen Raumsituationen. Die Platten kommen in den bewährten Akustikpaneel-Systemen ACOUSTIC WALL COVER und ACOUSTIC ROOM DIVIDER zum Einsatz.

Von Reststoffen zu Raumlösungen

Der über mehrere Jahre entwickelte Recyclingprozess ermöglicht es, hochwertige Preconsumer-Textilien und Produktionsabfälle von Création Baumann im eigenen Werk zu sammeln, zu sortieren und in einem mehrstufigen Verfahren aufbereiten zu lassen. So wird eine grosse Menge wertvoller Rohstoffe sinnvoll wiederverwendet, indem die hochwertigen und langlebigen Textilien zu stabilen Platten gepresst und als wertvolle Ressource zurück in den textilen Kreislauf geführt werden. Im eigenen Werk in Langenthal werden die Absorberplatten zugeschnitten und zu den Akustikpaneel-Systemen ACOUSTIC WALL COVER RECYCLED und ACOUSTIC ROOM DIVIDER RECYCLED verarbeitet. Die neuen Absorberplatten bestehen aus sortenrein getrennten Trevira CS Resttextilien, die in einem mehrstufigen Verfahren bis auf Fasergrösse zerkleinert werden. Die so gewonnenen Fasern werden mit Schmelzfasern vermischt, um eine feste Verbindung zu ermöglichen. In einem Pressverfahren entstehen daraus stabile, formfeste Platten, die sich ideal für akustische Anwendungen eignen.

Akustische Wirksamkeit und puristisches Design

ABSORBER RECYCLED bietet eine präzise akustische Planung durch zwei Paneelstärken (ca. 20 mm/ca. 40 mm), die unterschiedliche Absorptionsgrade, getestet nach DIN EN ISO 354:2003, aufweisen. So überzeugen die Platten durch ihre hohe Wirksamkeit. Neben der optimierten Akustik spielt auch die optische Raumwirkung eine zentrale Rolle, um sowohl funktionale als auch ästhetische Ansprüche zu erfüllen. Die puristische Ausführung des ABSORBER RECYCLED ist nicht nur funktional, sondern auch gestalterisch prägend: Die textile Struktur bleibt sichtbar und verleiht der Oberfläche eine lebendige, materialauthentische Ästhetik mit feiner Tiefenwirkung. Die Farbnuancen entstehen aus dem jeweiligen Materialausfall – jede Platte trägt so eine eigenständige, organisch gewachsene Farbigkeit, die integraler Bestandteil des Designs ist.

Nachhaltige Kreislaufwirtschaft

Philippe Baumann, Geschäftsführer von Création Baumann, betont: „Als Textilhersteller ist uns bewusst, dass Rohstoffe nicht unendlich sind und wir wertschätzen unsere Textilien in einer hohen Masse. Nachhaltigkeit ist ein zentraler Wert unseres Unternehmens. Wir sind ständig auf der Suche nach sinnvollen, umweltfreundlichen Lösungen, die einen echten Mehrwert für unsere Kunden und die Umwelt bieten. Nun haben wir einen innovativen, ökologisch nachhaltigen Kreislaufprozess etabliert, den wir stolz präsentieren.“

Die neuen Absorberplatten von Création Baumann sind ein bedeutender Schritt in Richtung einer nachhaltigeren Textilindustrie und bieten eine zukunftsweisende Lösung für moderne Akustik- und Innenarchitekturprojekte.

HINWEISE FÜR DIE REDAKTION

CRÉATION
BAUMANN

ÜBER CRÉATION BAUMANN

Das zukunftsweisende Schweizer Familienunternehmen Création Baumann entwirft, produziert und vertreibt innovative textile Lösungen für die Raumgestaltung. Diese werden als gestaltende und funktionale langlebige Elemente der Innenarchitektur eingesetzt und werden sowohl den Anforderungen an Funktionalität und Design als auch dem Schutz von Mensch und Umwelt gerecht. Das Portfolio der Marke umfasst Akustiklösungen, Einrichtungstextilien wie Vorhang- und Möbelstoffe, Funktionstextilien sowie Systeme für die Innenbeschattung.

Weltweit führend im Bereich akustischer Lösungen für die Raumgestaltung, wird die Marke seit mehr als 130 Jahren angetrieben von einem Pioniergeist, der immer wieder für Textilinnovationen sorgt. Herausforderungen in der Architektur und Innenraumgestaltung, eine tiefe Leidenschaft für Design und Raumgestaltung sowie die hohe technologische Kompetenz sind zentral für die Entwicklung innovativer textiler Lösungen von Création Baumann. Dabei sind die Textilkollektionen geprägt von zeitlosem, klarem Design einerseits sowie charakterstarken Entwürfen andererseits. Um dem Schutz von Mensch und Umwelt gerecht zu werden, ist Nachhaltigkeit ein zentraler Bestandteil der Marke Création Baumann. Mit einem bedeutenden Anteil der Produktionsprozesse in Langenthal, der Förderung von Recyclingprozessen auf allen Stufen und dem kompromisslosen Qualitätsanspruch an die Langlebigkeit der hochwertigen Textilien, reduziert Création Baumann bei der Produktion seiner Textilien die Umweltbelastung auf ein Minimum.

creationbaumann.com

PRESSEKONTAKT DACH

Brand. Kiosk
Susanne Günther Neves / Johanna Bieber
creation-baumann@brand-kiosk.com
+49 (0)69 2691 5397

AUSWAHL DES BILDMATERIALS

CRÉATION
BAUMANN

Um hochaufgelöste Bilder zu erhalten, kontaktieren Sie bitte Brand. Kiosk via: creation-baumann@brand-kiosk.com



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_01.jpg



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_02.jpg



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_03.jpg



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_04.jpg



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_05.jpg



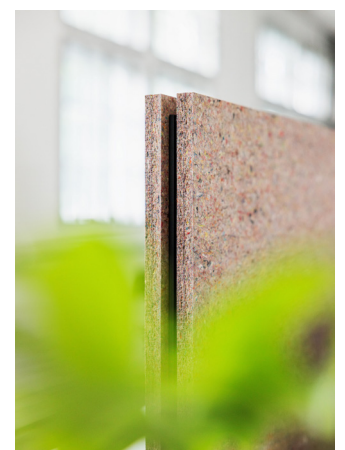
CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_07.jpg



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_06.jpg



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_08.jpg

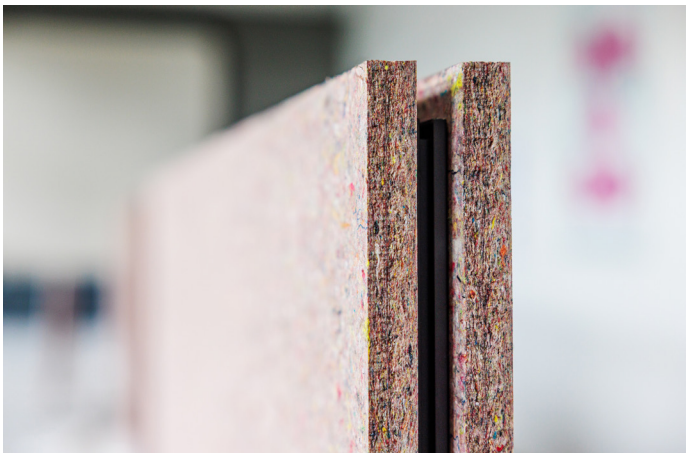


CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_09.jpg

AUSWAHL DES BILDMATERIALS

CRÉATION
BAUMANN

Um hochaufgelöste Bilder zu erhalten, kontaktieren Sie bitte Brand. Kiosk via: creation-baumann@brand-kiosk.com



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_10.jpg



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_11.jpg



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_12.jpg



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_14.jpg



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_13.jpg



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_17.jpg



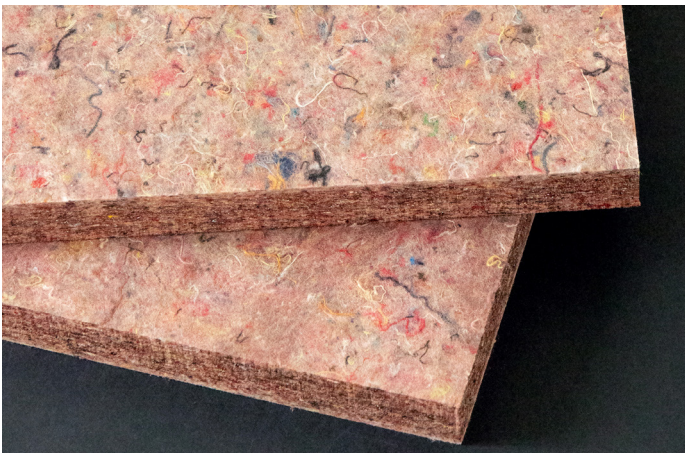
CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_16.jpg



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_20.jpg

AUSWAHL DES BILDMATERIALS

Um hochaufgelöste Bilder zu erhalten, kontaktieren Sie bitte Brand. Kiosk via: creation-baumann@brand-kiosk.com



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_18.jpg



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_19.jpg



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_21.jpg



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_24.jpg



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_22.jpg



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_25.jpg



CreationBaumann_ABSORBER-RECYCLED_21.jpg

MIT PHILIPPE BAUMANN, GESCHÄFTSFÜHRER VON CRÉATION BAUMANN

Herr Baumann, Création Baumann ist Pionier im Bereich textiler Akustiklösungen. Was hat Sie dazu bewegt, mit ABSORBER RECYCLED nun gezielt einen nachhaltigen Kreislaufprozess in diesem Bereich zu etablieren?

«Nachhaltigkeit war und ist seit jeher ein zentraler Wert unseres familiengeführten Unternehmens. Uns ist bewusst, dass textile Rohstoffe endlich sind – daher war es für uns logischerweise der nächste Schritt, mit ABSORBER RECYCLED einen völlig durchdachten, nachhaltigen Kreislaufprozess für Akustiklösungen zu starten. Die Einbeziehung hochwertiger Preconsumer-Resttextilien im eigenen Werk ermöglicht es uns, wertvolle Ressourcen im Kreislauf zu halten. Dies schafft eine ökologisch tragfähige, funktionale Lösung, die darüber hinaus auch gestalterisch neue Massstäbe setzt.»



Was bedeutet es für Sie als Textilhersteller, Verantwortung für den gesamten Produktlebenszyklus zu übernehmen – von der Produktion bis zur Wiederverwertung?

«Als Textilhersteller mit über 130 Jahren Erfahrung sehen wir es als unsere Verantwortung an, über den gesamten Lebenszyklus unserer Produkte hinweg nachhaltig zu handeln. Das beginnt bei der Auswahl langlebiger Materialien, setzt sich über energieeffiziente und lokal angebundene Produktionsprozesse fort bis hin zu innovativen Recyclinglösungen wie ABSORBER RECYCLED. Wir wollen Produkte anbieten, die durch ihr gutes Design, ihre Funktionalität und ihre Umweltverträglichkeit überzeugen – und gleichzeitig Ressourcen schonen und den ökologischen Fussabdruck minimieren.»

Die neuen Absorberplatten bestehen aus sortenrein getrennten Trevira CS-Resttextilien. Welche Herausforderungen mussten auf dem Weg zu diesem vollständig textilen Recyclingprozess gemeistert werden?

«Der Weg zu einem funktionierenden, sortenreinen Recyclingprozess war technologisch anspruchsvoll. Es war eine Herausforderung, Verfahren zu entwickeln, um die hochwertigen Trevira CS Resttextilien zuverlässig zu sammeln, sortenrein zu trennen und in einem mehrstufigen Prozess bis auf Fasergrösse zu zerkleinern. Die Mischung mit Schmelzfasern und das anschliessende Pressverfahren zur Herstellung stabiler, akustisch wirksamer Platten bedurfte vieler Tests und Anpassungen bis das Ergebnis unseren hohen Ansprüchen an Qualität, Langlebigkeit und Design gerecht wurde.»

Création Baumann entwickelt viele Lösungen am Standort Langenthal. Welche Rolle spielt die lokale Produktion im Hinblick auf Ihre Nachhaltigkeitsstrategie?

«Unsere tiefe Verankerung in der Region Langenthal ist ein entscheidender Baustein unserer Nachhaltigkeitsstrategie. Durch kurze Transportwege, transparente Produktionsprozesse und eine enge Verzahnung von Entwicklung und Fertigung sind wir in der Lage, effizient, umweltschonend und sozialverträglich zu produzieren. Gleichzeitig stärken wir so den Innovationsstandort Schweiz, während wir zugleich höchste Qualitätsstandards sichern. Die Weiterverarbeitung der ABSORBER RECYCLED-Platten im Langenthaler Werk ist ein Bekenntnis zur nachhaltigen, zukunftsorientierten Unternehmenspolitik.»

Wie reagieren Architekturbüros und Innenarchitekt*innen auf die neue Absorberplatte? Spüren Sie ein wachsendes Interesse an nachhaltigen, akustisch wirksamen Produkten?

«Ja, es gibt tatsächlich ein stark wachsendes Interesse an nachhaltigen Lösungen, die sowohl funktional als auch gestalterisch überzeugen. Architekturbüros und Innenarchitekt*innen schätzen die Verbindung aus hoher akustischer Wirksamkeit und einem ökologischen Konzept, das den Anforderungen moderner Bau- und Raumkonzepte gerecht wird. ABSORBER RECYCLED erfüllt diese Erwartungen auf hohem Niveau – nicht nur durch den hohen Absorptionsgrad, sondern auch durch die authentische, textile Ästhetik, die sich harmonisch in unterschiedlichste Raumkonzepte integrieren lässt.»

Welche nächsten Schritte planen Sie, um das Thema Nachhaltigkeit noch stärker in Ihre Produktentwicklung und Unternehmensphilosophie zu integrieren?

«Nachhaltigkeit bleibt ein dynamischer Prozess. Wir arbeiten kontinuierlich daran, unsere Produktionsprozesse noch effizienter zu gestalten, den Anteil recycelter Materialien in weiteren Produktbereichen zu erhöhen und unseren ökologischen Fussabdruck weiter zu minimieren. Darüber hinaus setzen wir auf Transparenz, z. B. durch Umweltberichte, und fördern das Bewusstsein für Kreislaufwirtschaft auch bei unseren Partnern und Kunden. Künftig möchten wir noch stärker in die Forschung und Entwicklung nachhaltiger Textilinnovationen investieren – mit dem Ziel, textile Gestaltung mit ökologischer Verantwortung konsequent zu vereinen.»